

Uso del vetiver como alternativa para el desarrollo socio-productivo de las comunidades en riesgo

Hilda Montilla^{1*}
Margelys Salazar²

¹Técnico Asociado a la Investigación e ²Investigadora. INIA.
Instituto Nacional de Investigaciones Agrícolas del Estado Barinas.
^{*}Correo electrónico: iniahilda@hotmail.com

En la comunidad Francisco de Miranda en la parroquia Barinitas, municipio Bolívar del estado Barinas, se desarrolló un proyecto comunitario conjunto con la Universidad Bolivariana de Venezuela, donde se estableció el cultivo del vetiver (*Chrysopogon zizanioides*), con fines de conservación de taludes y para el uso de la fibra en la elaboración de artesanías.

En el diagnóstico participativo realizado se detectó en la comunidad Francisco de Miranda innumerables necesidades entre las cuales se encuentra que el nivel socioeconómico promedio es bajo, puesto que la mayoría se desempeña como ama de casa, comerciantes informales, conductores de moto taxi y obreros. El 30 % de los habitantes de este sector se encuentran desempleados obteniendo el sustento diario a través de trabajos eventuales.

La modalidad de ingresos económicos de la mayoría es semanal, no se observa la presencia de bodegas, ni existen microempresas que generen empleo a los habitantes, así como tampoco fuentes de trabajo acordes al nivel educativo de los pobladores del sector, debido a que en su mayoría tienen aprobado solo el nivel de educación básica. Además, no se han organizado en empresas de producción social para solventar esta problemática, abundando así un fuerte desempleo.

Por otra parte, en la localidad existe deterioro del suelo en las adyacencias de los terrenos ocupados por las viviendas, donde se evidencian cárcavas producto del deslizamiento. Por ello, se realizó la siembra del vetiver a fin de mejorar la pérdida de suelos y como recurso de producción económica de los habitantes a través de la elaboración de artesanías utilizando la fibra del vetiver.

Acciones en la comunidad

Como estrategias del proyecto el conjunto de acciones se orientaron a conformar un equipo multidisciplinario con el fin de promover la participación comunitaria, implementar un programa de formación en ciencia, tecnología e innovación socio productiva, ideológica y familiar, además de un programa dirigido a la implantación del modelo socio productivo comunitario, todos en función de fortalecer los procesos sistemáticos vinculantes con el desarrollo endógeno local y mejoramiento de la calidad de vida (Araujo *et al.*, 2010).

Se inició con la ejecución de talleres dirigidos a la comunidad con la finalidad de promover el uso del vetiver para la conservación de taludes y su uso artesanal para la elaboración de artesanías.

Para la conservación de los taludes en la comunidad se estableció la siembra del vetiver en barreras vivas, la cual consistió en sembrar el vetiver en forma horizontal y en curvas de nivel a lo largo de todo el terreno a proteger. Por otra parte, se plantó vetiver en los patios de las casas para delimitar parcelas o como barrera en el establecimiento de los huertos, puesto que una de las propiedades de esta especie es retener el suelo, mejora condiciones de humedad y fertilidad natural o mantiene almacenado el compost.

Estas técnicas se hacen con varios propósitos, conservación de taludes, delimitar terrenos que no están cercados y producción de fibra. La fibra se utilizó para la confección de artesanía como fuente de empleo en la localidad y con ello mejorar el vivir bien de los habitantes de la comunidad (Foto 1).



Foto 1. Comunidad Francisco de Miranda, municipio Bolívar, estado Barinas.

Artesanías con fibra de vetiver

En Venezuela la artesanía con vetiver aún es incipiente dado que no se ha industrializado, sin embargo, existen experiencias como el Proyecto Vetiver de la Fundación Empresas Polar, Proyectos Comunitarios del Programa de Gestión Ambiental de la Universidad Bolivariana de Venezuela, Proyecto del Ministerio del Poder Popular para el Ambiente, entre otros, que promueven la actividad artesanal con vetiver.

Por las características de sus hojas, el vetiver resulta una fibra natural manejable y resistente que aporta a las artesanías una delicada belleza y atractivo particular. La fibra puede ser empleada para elaborar cada pieza de distintas formas: tejida, cosida, pegada y combinándola con otros materiales como madera, tela, hierro forjado, creando una amplia gama de artesanías, desde figuras decorativas, cestas, sombreros, carteras, muebles, parabanes, biombos, entre otros (Foto 2).

Para la elaboración de las artesanías, se cortan las hojas del vetiver y se hacen manojos que deben colocarse en un área bajo techo para su secado, se recomienda guindarlo en una cuerda. Al momento de trabajar la pieza la fibra se puede humedecer para un mejor manejo y moldeado.

La utilización de las hojas de la planta de vetiver y particularmente la fibra de las raíces para la elaboración de productos artesanales ha tenido un gran impacto en el desarrollo comunitario, especialmente en las comunidades de bajos recursos (Soto, 2011). Con el establecimiento del vetiver en las mismas se puede producir la fibra, que constituye la materia prima necesaria para elaborar las piezas de artesanía a fin de que las artesanas y artesanos, previamente entrenados, puedan iniciar su negocio desde el hogar.

Los artesanos de la comunidad Francisco de Miranda se organizaron como cooperativa y participan en los encuentros de artesanos y en las ferias estatales lo cual facilita la venta. Asimismo, colocaron puesto de venta permanente de las piezas de artesanías.



Foto 2. Artesanías Elaboradas en la Comunidad Francisco de Miranda, municipio Bolívar, estado Barinas.

Bibliografía Consultada

- Araujo, J., J. Linares, H. Montilla, y Y. Paredes, 2010. Plan de Gestión Ambiental, para Uso Artesanal del Vetiver en la Comunidad Francisco de Miranda en la Parroquia Barinitas Municipio Bolívar del estado Barinas. Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Gestión Ambiental. Universidad Bolivariana de Venezuela.
- Pantin, G. La Artesanía y el Vetiver. Una Alternativa Innovadora de Desarrollo Comunitario. Proyecto Vetiver de la Fundación Empresas Polar. Disponible en: <http://www.vetiver.org/ICV4pdfs/P03es.pdf>.
- Rivas, T. 2006. Modelo de Participación Comunitaria para Valorizar el Turismo Ecológico a través de las Manifestaciones Culturales en la Parroquia Altamira de Cáceres Municipio Bolívar del estado Barinas.
- Soto, J. 2011. El pasto vetiver: una alternativa para la conservación y el desarrollo de sistemas sostenibles en Venezuela. Disponible en: <http://www.otromundoesposible.net/naturaleza/el-pasto-vetiver-una-alternativa-para-la-conservacion-y-el-desarrollo-de-sistemas-sostenibles-en-venezuela>.